

# Medien

## Umsetzung des Medienkonzeptes in den Fachbereichen

(<http://www.lehrplankompass.nrw.de/Lehrplankompass/index.html>, Stand 25.02.2015, Stefan Wilks)

<b>1. Kompetenzrahmen zur Medienerziehung .....</b>	<b>2</b>
1.1 Kompetenzerwartungen für die Klassen 5/6 .....	2
1.2 Kompetenzerwartungen für die Klassen 7-10 .....	4
1.3 Zur Umsetzung notwendige Voraussetzungen .....	6
1.3.1 Ausstattung .....	6
1.3.2 Fortbildungsbedarf .....	7
<b>2. Beiträge der Fachbereiche zum Medienkonzept .....</b>	<b>8</b>
2.1 Evangelische Religionslehre .....	8
2.2 katholische Religion .....	9
2.3 Französisch .....	10
2.4 Latein .....	15
2.5 Pädagogik .....	16
2.6 Informatik .....	17
2.7 Mathematik .....	18
2.8 Geschichte .....	22
2.9 Englisch .....	23
2.10 Erdkunde .....	28
2.11 Physik .....	29
2.12 Deutsch .....	30
2.13 praktische Philosophie .....	33
2.14 Musik .....	34
<b>3. Fächerübergreifende Beiträge zur Medienerziehung .....</b>	<b>38</b>
3.1 Projekttag 6.Klasse .....	38
3.2 Projekt Medienscouts .....	40

# 1. Kompetenzrahmen zur Medienerziehung

## 1.1 Kompetenzerwartungen für die Klassen 5/6

	Bedienen und Anwenden	Informieren und Recherchieren	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Teilkompetenz 1	<p>Die Schülerinnen und Schüler wenden Standardfunktionen eines Betriebssystems an (z. B. Menü, Symbolleisten, Verzeichnisstruktur).</p> <p><a href="#">Projekt 6.2</a>, <a href="#">Projekt 6.3</a>, <a href="#">Projekt 6.4</a>, <a href="#">Englisch 6.1</a>, <a href="#">Englisch 6.2</a>,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler recherchieren unter Anleitung in Lexika, Suchmaschinen und Bibliotheken.</p> <p><a href="#">ev.Religion2</a>(KI.5), <a href="#">ev.Religion3</a>(KI.5), <a href="#">kath.Religion 6</a>, <a href="#">Französisch 1 6.1</a>, <a href="#">Französisch 6.2</a>, <a href="#">Latein 6</a>, <a href="#">Mathematik 5.2</a>, <a href="#">Erdkunde 5.2</a>, <a href="#">Physik 6.1</a>, <a href="#">Projekt 6.7</a>, <a href="#">Deutsch 5.2</a>, <a href="#">Musik 5.2</a> , <a href="#">Englisch 6.1</a>, <a href="#">Englisch 6.2</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler verwenden E-Mail, Chat und Handy zur Kommunikation und beschreiben Vor- und Nachteile der Kommunikationsformen.</p> <p><a href="#">Projekt 6.8</a>,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler entwickeln einen groben Projektplan für die Erstellung eines Medienproduktes (z.B. Plakat, Bildschirmpräsentation Audio-/ Videobeitrag).</p> <p><a href="#">ev.Religion2</a> (KI.5), <a href="#">ev.Religion3</a> (KI.5) <a href="#">Mathematik 5.1</a>, <a href="#">Mathematik 5.2 (EFI)</a>, <a href="#">Erdkunde 5.1</a>, <a href="#">Physik 6.1</a>, <a href="#">Projekt 6.6</a>, <a href="#">Musik 5.1</a>, <a href="#">Musik 5.2</a> , <a href="#">Musik 5.3</a> , <a href="#">Englisch 6.1</a>, <a href="#">Englisch 6.2</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler beschreiben und diskutieren den Stellenwert von Medien als Statussymbol und hinterfragen die Bedeutung für Gruppenzugehörigkeit.</p> <p><a href="#">Projekt 6.8</a>,</p>
Teilkompetenz 2	<p>Die Schülerinnen und Schüler wenden Standardfunktionen von Textverarbeitungs-, Präsentations- und Bildbearbeitungsprogrammen an.</p> <p><a href="#">Französisch 6.1</a>, <a href="#">Französisch 6.3</a>, <a href="#">Französisch 6.4</a>, <a href="#">Französisch 6.5</a>, <a href="#">Mathematik 5.1</a>, <a href="#">Projekt 6.5</a>, <a href="#">Deutsch 5.1</a>, <a href="#">Musik 5.1</a>, <a href="#">Musik 5.2</a>, <a href="#">Musik 5.3</a> , <a href="#">Englisch 6.2</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler vergleichen und bewerten Informationsquellen, erkennen unterschiedliche Sichtweisen bei der Darstellung eines Sachverhalts.</p> <p><a href="#">kath. Religion 5.1</a>, <a href="#">kath. Religion 5.2</a>, <a href="#">Latein 6.1</a>, <a href="#">Mathematik 5.2 (EFI)</a>, <a href="#">Erdkunde 5.1</a>, <a href="#">Projekt 6.7</a>, <a href="#">Deutsch 6.1</a>, <a href="#">Deutsch 6.2</a>, <a href="#">Philosophie 6</a>, <a href="#">Musik 5.2</a> ,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler gehen verantwortungsbewusst mit Meinungsäußerungen und privaten Daten im Netz um (Datenschutz und Persönlichkeitsrechte).</p> <p><a href="#">Projekt 6.8</a>,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler diskutieren die Wirkung unterschiedlicher Gestaltungselemente (z. B. Farbe, Schrift, Bilder, Grafik, Musik, Kameraeinstellung etc.).</p> <p><a href="#">Mathematik 5.2 (EFI)</a>, <a href="#">Erdkunde 5.1</a>, <a href="#">Projekt 6.6</a>, <a href="#">Musik 5.1</a>, <a href="#">Musik 5.2</a> , <a href="#">Musik 5.3</a> ,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen Alterskennzeichnungen für Filme und Spiele, diskutieren Auswirkungen übermäßigen Medienkonsums und Lösungsmöglichkeiten.</p>

Teilkompetenz 3	<p>Die Schülerinnen und Schüler wenden Standardfunktionen (z. B. Schnitt) von Video- und Audioprogrammen an.  <a href="#">Musik 5.1</a>,  <a href="#">Musik 5.3</a> ,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler erläutern typische Merkmale verschiedener journalistischer Darstellungsformen (z. B. von Nachricht und Kommentar).</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler beschreiben Verhaltensmuster und Folgen von Cybermobbing, kennen Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten.  <a href="#">Projekt 6.8</a>,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler erstellen unter Anleitung ein Medienprodukt.  <a href="#">Mathematik 5.2 (EFI)</a>,  <a href="#">Erdkunde 5.1</a>,  <a href="#">Projekt 6.6</a>,  <a href="#">Musik 5.1</a>,  <a href="#">Musik 5.2</a> ,  <a href="#">Musik 5.3</a> ,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler diskutieren Unterschiede zwischen virtuellen und realen Welten und die Bedeutung von (Helden-) Rollen in Büchern, Fernsehen, digitalen Spielen.</p>
Teilkompetenz 4	<p>Die Schülerinnen und Schüler beschreiben technische Grundlagen des Internets (z. B. URL, IP-Adresse, Provider, Server).  <a href="#">Projekt 6.1</a>,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler erkennen, beschreiben und beurteilen Strategien in medialen Produktionen (z.B. bei Werbung).</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler nutzen altersgemäße Medien (z. B. Wiki, Lernplattform) zur Zusammenarbeit bei schulischen Projekten.</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler präsentieren ihr Medienprodukt vor Mitschülerinnen und Mitschülern.  <a href="#">Mathematik 5.2 (EFI)</a>,  <a href="#">Erdkunde 5.1</a>,  <a href="#">Projekt 6.6</a>,  <a href="#">Musik 5.1</a>,  <a href="#">Musik 5.2</a> ,  <a href="#">Musik 5.3</a> ,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen Grundregeln des Urheberrechts.</p>

## 1.2 Kompetenzerwartungen für die Klassen 7-10

	Bedienen und Anwenden	Informieren und Recherchieren	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Teilkompetenz 1	<p>Die Schülerinnen und Schüler bedienen und konfigurieren ein Betriebssystem (Installation von Software, Dateiverwaltung).</p> <p><a href="#">Englisch 7.1</a>, <a href="#">Englisch 7.2</a>, <a href="#">Englisch 8.1</a>, <a href="#">Englisch 8.2</a>, <a href="#">Englisch 9.1</a>, <a href="#">Englisch 9.2</a>,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler führen fundierte Medienrecherchen durch.</p> <p><a href="#">ev.Religion3</a> (Kl.8), <a href="#">ev.Religion5</a> (Kl.9), <a href="#">kath. Religion9.2</a> (Kl.9), <a href="#">Latein 7</a>, <a href="#">Latein 8</a>, <a href="#">Latein 9</a>, <a href="#">Französisch 8.1</a>, <a href="#">Französisch 8.2</a>, <a href="#">Französisch 8.4</a>, <a href="#">Französisch 8.5</a>, <a href="#">Pädagogik EF2</a>, <a href="#">Mathematik 8</a>, <a href="#">Erdkunde 7.1</a>, <a href="#">Erdkunde 7.2</a>, <a href="#">Erdkunde 9.2</a>, <a href="#">Physik 9.3</a>, <a href="#">Englisch 7.1</a>, <a href="#">Englisch 7.2</a>, <a href="#">Englisch 8.1</a>, <a href="#">Englisch 8.2</a>, <a href="#">Englisch 9.1</a>, <a href="#">Englisch 9.2</a>, <a href="#">Musik 7.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler beschreiben Veränderungen und Wandel von Kommunikation an ausgewählten Beispielen (z B. Soziale Netzwerke, Blogs und Foren).</p> <p><a href="#">Latein 9</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler entwickeln einen detaillierten Projektplan für die Erstellung eines Medienproduktes (z.B. Plakat, Bildschirmpräsentation, Audio-/ Videobeitrag).</p> <p><a href="#">Latein 7</a>, <a href="#">Latein 8</a>, <a href="#">Latein 9</a>, <a href="#">Französisch 8.3</a>, <a href="#">Pädagogik EF1</a>, <a href="#">Pädagogik EF4</a>, <a href="#">Mathematik 9.1</a>, <a href="#">Erdkunde 7.1</a>, <a href="#">Erdkunde 7.2</a>, <a href="#">Physik 9.3</a>, <a href="#">Deutsch 7.1</a>, <a href="#">Englisch 7.1</a>, <a href="#">Englisch 7.2</a>, <a href="#">Englisch 8.1</a>, <a href="#">Englisch 8.2</a>, <a href="#">Englisch 9.1</a>, <a href="#">Englisch 9.2</a>, <a href="#">Musik 7.1</a>, <a href="#">Musik 7.2</a>, <a href="#">Musik 7.3</a>, <a href="#">Musik 9.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler analysieren und bewerten die Wirkung typischer Darstellungsmittel in Medien (z. B. im Film, in Computerspielen).</p> <p><a href="#">Latein 7</a>, <a href="#">Latein 8</a> , <a href="#">Latein 9</a>, <a href="#">Physik 9.3</a>, <a href="#">Deutsch 7.3</a>, <a href="#">Musik 9.1</a></p>
Teilkompetenz 2	<p>Die Schülerinnen und Schüler wenden erweiterte Funktionen von Textverarbeitungs-, Präsentations- und Bildbearbeitungsprogrammen an.</p> <p><a href="#">kath. Religion 9.1</a>, <a href="#">kath. Religion 9.2</a>, <a href="#">Latein 7</a>, <a href="#">Latein 8</a> , <a href="#">Latein 9</a> <a href="#">Französisch 8.1</a>, <a href="#">Französisch 8.2</a>, <a href="#">Französisch 8.4</a>, <a href="#">Informatik EF1</a>, <a href="#">Deutsch 9.1</a>, <a href="#">Englisch 7.2</a>, <a href="#">Englisch 8.2</a>, <a href="#">Englisch 9.2</a>, <a href="#">Musik 7.2</a>, <a href="#">Musik 7.3</a>, <a href="#">Musik 9.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler sind vertraut mit Zitierweisen und Quellenangaben von Texten.</p> <p><a href="#">Latein 7</a>, <a href="#">Latein 8</a> , <a href="#">Latein 9</a>, <a href="#">Physik 9.3</a>, <a href="#">Musik 7.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler wenden Empfehlungen und Regeln zum Schutz der eigenen Daten und zur Achtung von Persönlichkeitsrechten Dritter an.</p> <p><a href="#">Deutsch 7.2</a>, <a href="#">Musik 9.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler erstellen selbstständig ein Medienprodukt und setzen dabei unterschiedliche Gestaltungselemente (z. B. Farbe, Schrift, Bilder, Grafik, Musik, Kameraeinstellung etc.) bewusst ein.</p> <p><a href="#">ev.Religion5</a> (Kl.9) <a href="#">kath. Religion 9.1</a>, <a href="#">kath. Religion 9.2</a>, <a href="#">Latein 7</a>, <a href="#">Latein 8</a> , <a href="#">Latein 9</a> ,<a href="#">Französisch 8.5</a>, <a href="#">Pädagogik EF1</a>, <a href="#">Pädagogik EF4</a>, <a href="#">Erdkunde 7.1</a>, <a href="#">Erdkunde 7.2</a>, <a href="#">Physik 9.3</a>, <a href="#">Deutsch 8.2</a>, <a href="#">Deutsch 8.3</a>, <a href="#">Musik 7.1</a>, <a href="#">Musik 7.2</a>, <a href="#">Musik 7.3</a>, <a href="#">Musik 9.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler analysieren und bewerten durch Medien vermittelte Rollen- und Wirklichkeitsvorstellungen.</p> <p><a href="#">ev.Religion4</a> (Kl.7) <a href="#">Latein 7</a>, <a href="#">Latein 8</a> , <a href="#">Latein 9</a> , <a href="#">Musik 7.1</a>, <a href="#">Musik 9.1</a></p>

Teilkompetenz 3	<p>Die Schülerinnen und Schüler wenden Tabellenkalkulationsprogramme an.</p> <p><a href="#">Informatik EF2</a>,  <a href="#">Mathematik 7.1</a>,  <a href="#">Mathematik 8</a>,  <a href="#">Mathematik 9.2</a>,  <a href="#">Mathematik 9.3</a>,  <a href="#">Physik 8.1</a>,</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler vergleichen und analysieren Inhalt, Struktur, Darstellungsart und Zielrichtung von Informationsquellen.</p> <p><a href="#">Physik 9.3</a>,  <a href="#">Philosophie 7</a>,  <a href="#">Philosophie 9</a>,  <a href="#">Musik 7.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen rechtliche Verpflichtungen bei Veröffentlichungen (z. B. Impressumspflicht); erkennen Kostenfallen im Internet, Spam- und Phishing-Mails.</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler präsentieren ihre Ergebnisse zielgruppenorientiert und achten auf ihre Körpersprache und Stimme.</p> <p><a href="#">kath. Religion 9.1</a>,  <a href="#">kath. Religion 9.2</a>,  <a href="#">Latein 7</a>,  <a href="#">Latein 8</a>,  <a href="#">Pädagogik EF1</a>,  <a href="#">Physik 9.3</a>, <a href="#">Musik 7.1</a>, <a href="#">Musik 7.2</a>,  <a href="#">Musik 7.3</a>, <a href="#">Musik 9.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen Urheberrechtsregeln für Downloadangebote, Film- und Musikbörsen, Creative-Commons-Lizenzen.</p> <p><a href="#">Musik 9.1</a></p>
Teilkompetenz 4	<p>Die Schülerinnen und Schüler wenden erweiterte Bearbeitungsfunktionen von Audio- und Videoprogrammen an.</p> <p><a href="#">Latein 7</a>,  <a href="#">Latein 8</a>,  <a href="#">Latein 9</a>,  <a href="#">Französisch 8.4</a>,  <a href="#">Französisch 8.5</a>,  <a href="#">Musik 7.1</a>, <a href="#">Musik 7.2</a>, <a href="#">Musik 7.3</a>,  <a href="#">Musik 9.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler filtern themenrelevante Informationen aus Medienangeboten, strukturieren sie und bereiten sie auf.</p> <p><a href="#">Erdkunde 9.1</a>,  <a href="#">Physik 9.3</a>,  <a href="#">Musik 7.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler analysieren und erkennen den Einfluss der Medien auf die Meinungsbildung in einer demokratischen Gesellschaft und erfahren, wie sie sich selber einbringen können.</p> <p><a href="#">Latein 9</a>,  <a href="#">Deutsch 8.1</a>,  <a href="#">Musik 9.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler geben Mitschülerinnen und Mitschülern kriteriengeleitet Rückmeldungen zum Medienprodukt und zur Präsentation.</p> <p><a href="#">Latein 7</a>,  <a href="#">Latein 8</a>,  <a href="#">Latein 9</a>,  <a href="#">Pädagogik EF1</a>,  <a href="#">Physik 9.3</a>, <a href="#">Musik 7.1</a>, <a href="#">Musik 7.2</a>,  <a href="#">Musik 7.3</a>, <a href="#">Musik 9.1</a></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen die historische Entwicklung der Massenmedien und analysieren ihre wirtschaftliche und politische Bedeutung.</p> <p><a href="#">Latein 8</a>,  <a href="#">Latein 9</a>,  <a href="#">Deutsch 9.2</a>,</p>

## 1.3 Zur Umsetzung notwendige Voraussetzungen

### 1.3.1 Ausstattung

\*Die Mehrheit spricht sich betont für einen Klassensatz mobiler Endgeräte aus.

	Computerraum oder mobile Endgeräte*	Internetzugang	Deckenbeamer	mobile Beamer	OHP	CD Player	Smartboard	Software	Sonstiges
ev. Religion	x	x	x						
kath. Religion	x	x	x	x					
Französisch	x	x	x	x	x	x	x		
Latein	x	x	x	x			x		
Pädagogik	x	x	x	x			x		
Informatik	x							X	Roboter
Mathematik	x	x	x	x				X	
Geschichte	x	x	x	x				X	
Erdkunde	x		x					X	Kamera
Physik	x	x	x				x	X	Kamera
Deutsch	x	x	x	x			x		
Philosophie									
Musik	X (Ipad)							X	Notations-Audiosoftware, USB Keyboards, Bluetooth Musikübertragung, Kopfhörer-Verteiler
Englisch	x	x	x	x		x			
In Prozent	93%	71%	79%	57%	7%	7%	36%		

### 1.3.2 Fortbildungsbedarf

	Grund- kenntnisse Computerraum	Grundfertigkeiten und -möglichkeiten interaktiver Tafeln	Anwendungs- kenntnisse Präsentationssoftware	Fachspezifische Fortbildungen**
ev. Religion				
kath. Religion	x			
Französisch	x			
Latein	x	x		
Pädagogik	x	x	x	
Informatik				Roberta-Fortbild
Mathematik	x			
Geschichte	x		x	Grundfertigkeiten mit digitalen Lehrbüchern
Erdkunde				Geoinformationsdienste
Physik		x		Cassy, Viana
Deutsch	x		x	
Philosophie				
Musik				Notations- und Audiosoftware
Englisch				
In Prozent	50%	21%	21%	

\*\*Fachspezifische Fortbildungen werden von den Fachschaften intern organisiert.

## 2. Beiträge der Fachbereiche zum Medienkonzept

### 2.1 Evangelische Religionslehre

Jahrgang: 5-9				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Religion 2: Ausdrucksformen von Religion im Lebens- und Jahreslauf	Auseinandersetzung mit der Bedeutung von Festen, Feiern und Ritualen für die abrahamitischen Religionen	Informieren und Recherchieren TK.1, Produzieren und Präsentieren TK.1	Kursbuch Religion	Internet, Beamer, Officeanwendungen
Religion 3: Verantwortung für eine andere Gerechtigkeit in der Einen Welt	z.B. persönliche und gesellschaftliche Konsequenzen einer am biblischen Freiheits- und Gerechtigkeitsbegriff und an der Wahrung der Menschenwürde orientierten Lebens- und Weltgestaltung; gesellschaftliches Engagement ausgewählter Gruppen bzw. Projekte am Maßstab des biblischen Gerechtigkeitsbegriffs.	Recherchieren TK.1, Präsentieren TK.1	Kursbuch Religion	Internet, Beamer, Officeanwendungen
Religion 4: Religiöse Prägungen in Kultur, Gesellschaft und Staat	<b>Symbole, Kirche und Staat, Nationalsozialismus, Widerstand;</b> religiöse Symbole in Kultur und Gesellschaft; Formen der wechselseitigen Beeinflussung von Religion und Religionsgemeinschaften auf Politik, Wirtschaft und Gesellschaft in Geschichte und Gegenwart	Analysieren und Reflektieren TK.2	Kursbuch Religion	Internetzugang
Religion 5: Weltbilder und Lebensregeln in Religionen und Weltanschauungen	<b>verschiedene Weltanschauungen, interreligiöse Begegnungen, Ethik fürs Leben: abrahamitische Religionen – Hinduismus – Buddhismus</b>	Informieren und Recherchieren TK.1, Produzieren und Präsentieren TK.2	Keine Materialien	Internet, Beamer, Officeanwendungen

Zur Umsetzung notwendiger Bedarf	
Ausstattung	Fortbildung
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computerraum oder Klassensatz mobile Endgeräte</li> <li>- Internetzugang für alle Computer</li> <li>- Projektionsmöglichkeit</li> <li>- Deckenbeamer und Computer in den Klassenräumen</li> </ul>	

## 2.2 katholische Religion

<b>Jahrgang: 5</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Kath. Religion 5.1: Sprache der Religion Die Bibel – eine ganze Bücherei	Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler finden selbstständig Bibelstellen auf	Informieren und Recherchieren – TK. 1,2	Religionsbuch: Zeit der Freude	Religionsbuch – Zeit der Freude / Internetsuch- maschinen
Kath. Religion 5.2: Religion und Konfession - Judentum	Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler identifizieren religiöse Zeichen und Symbole und benennen ihre Bedeutungen. Sie unterscheiden Religionen und Konfessionen im Hinblick auf grundlegende Merkmale.	Informieren und Recherchieren – TK 1, 2	Religionsbuch: Zeit der Freude, Arbeitsblätter	Internetsuch- maschinen
<b>Jahrgang: 6</b>				
Kath. Religion 6: Religion und Konfession - Islam	Sachkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler identifizieren religiöse Zeichen und Symbole und benennen ihre Bedeutungen. Sie unterscheiden Religionen und Konfessionen im Hinblick auf grundlegende Merkmale.	Informieren und Recherchieren – TK 1	Religionsbuch: Zeit der Freude, Arbeitsblätter	Internetsuch- maschinen
<b>Jahrgang: 9</b>				
Kath. Religion 9.1: Religion und Konfession – Weltreligionen (Hinduismus, Buddhismus)	Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler analysieren Aufbau, Formen und Farbsymbolik religiöser Bilder. Sie tragen einen eigenen Standpunkt zu einer religiösen Frage strukturiert vor und vertreten ihn argumentativ.	Bedienen und Anwenden – TK 2 Produzieren und Präsentieren– TK 2,3	Religionsbuch: Zeichen der Hoffnung	Religionsbuch: Zeichen der Hoffnung, Internetsuch- maschinen
Kath. Religion 9.2: Kirchengeschichte: Kirche und NS	Methodenkompetenz: Die Schülerinnen und Schüler setzen die Struktur von Texten sowie von Arbeitsergebnissen in geeignete graphische Darstellungen wie Mindmaps und Schaubilder um.	Bedienen und Anwenden – TK 2 Informieren und Recherchieren –TK 1 Produzieren und Präsentieren–TK 2,3		
<b>Zur Umsetzung notwendiger Bedarf</b>				
<b>Ausstattung</b>			<b>Fortbildung</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computerraum oder Klassensatz mobiler Endgeräte</li> <li>- Internet für alle Computer</li> <li>- Projektionsmöglichkeit               <ul style="list-style-type: none"> <li>o Deckenbeamer und Computer in den Klassenräumen</li> <li>o Mobiler Beamer und Notebook für den Unterricht in den Klassenräumen</li> </ul> </li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Nutzung des Computerraums</li> </ul>	



## 2.3 Französisch

Jahrgang: 6				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Französisch 6.1: <b>Unité 1 et 2</b>  Bonjour, Paris! Moi, mes amis et mes activités	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Globalverstehen: verstehen, wer spricht</li> </ul> <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● sich mit Hilfe von Schildern orientieren</li> <li>● sich begrüßen / verabschieden</li> <li>● sich selbst und andere Personen vorstellen und die Herkunft ausdrücken</li> <li>● jemanden kennenlernen</li> </ul> <b>Hörverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● verstehen, was jemand mag (selektives Verstehen)</li> </ul> <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● einfache Informationen entnehmen</li> </ul> <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● französische Briefpartner finden</li> </ul>	Informieren, Recherchieren TK.1, Bedienen und Anwenden TK.2	Französischbuch, eigene Medien (Laptop)	Internet, CD- Player, OHP
Französisch 6.2: <b>Unité 3</b> <b>Bon</b> <b>anniversaire,</b> <b>Léo !</b>  Moi, ma famille et mes amis	<b>Hörverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Detailverstehen: Vorlieben und Abneigungen</li> <li>● Zahlen verstehen</li> <li>● ein Geburtstagsgeschenk finden</li> </ul> <b>Sprechen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● zum Geburtstag gratulieren</li> <li>● über seine Familie sprechen</li> <li>● sagen, wie alt man ist</li> </ul> <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● einen Veranstaltungshinweis erklären</li> </ul>	Informieren und Recherchieren TK.1	Französischbuch, eigener Laptop	Internet, CD- Player, Beamer, OHP
Französisch 6.3: <b>Unité 4</b> <b>Au collègue</b> <b>Balzac</b>  Moi et mon collègue	<b>Hörverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Orte an der Schule erkennen</li> <li>● Uhrzeiten heraushören</li> <li>● das Ende einer Geschichte</li> </ul> <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● einen frz. Stundenplan verstehen</li> <li>● nach Informationen über die Schule suchen</li> </ul> -Chanson hören, Verständnis sichern und eigenen Refrain verfassen;	Bedienen und Anwenden TK.2	Französischbuch, eigener Laptop	CD-Player, OHP, Internet

<p>Französisch 6.4: Unité 5 et 6 <b>Un samedi dans le quartier</b> Moi et mon quartier</p> <p><b>On va à la fête</b> Moi et les fêtes</p>	<p><b>Hörverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wegbeschreibungen</li> <li>• ein Interview</li> </ul> <p><b>Leseverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Speisekarte verstehen</li> <li>• eine E-Mail verstehen</li> </ul> <p><b>Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über seine Umgebung sprechen</li> <li>• über Vorhaben/Freizeitaktivitäten sprechen</li> <li>• Wegbeschreibungen</li> <li>• ein Interview</li> <li>• etwas zu essen bestellen</li> </ul> <p><b>Sprachmittlung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Freizeitprogramm erklären</li> </ul> <p><b>Hörverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Gespräch im Zug</li> </ul> <p><b>Leseverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Tagebuch lesen</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Gedicht schreiben</li> <li>• von einem Fest erzählen</li> </ul> <p><b>Sprachmittlung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Durchsage/ Zeitungsnotiz erklären</li> </ul>	<p>Bedienen und Anwenden TK.2</p>	<p>Französischbuch, eigener Laptop, eigene Karten</p>	<p>CD-Player, OHP, Internet</p>
<p>Französisch 6.5: <b>Unité 7</b> <b>P comme...</b> <b>Papa à Paris</b> Moi et ma ville</p>	<p><b>Hörverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Chanson verstehen (selektives Verstehen)</li> </ul> <p><b>Leseverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter erschließen</li> <li>• Postkarten</li> </ul> <p><b>Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über das Wetter und Verkehrsmittel sprechen</li> <li>• ein Verkaufsgespräch führen</li> <li>• Freizeitbeschäftigungen thematisieren</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postkarten verfassen</li> </ul>	<p>Bedienen und Anwenden TK.2</p>	<p>Französischbuch, eigener Laptop</p>	<p>Internet, CD-Player</p>

<b>Jahrgang: 8</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Französisch 8.1: Motivés: Mes amis et moi – Wie kann ich meine Freunde unterstützen?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Von den Ferien berichten</li> <li>- Meinungsäußerungen verstehen</li> <li>- Hauptaussagen eines Chansons verstehen</li> <li>- Seine Meinung äußern: Wie kann man einem Freund helfen?</li> <li>- Ein Buch oder ein Lied vorstellen</li> </ul>	Bedienen und Anwenden TK.2 Informieren und Recherchieren TK.1	Französisch-buch CD – Player (eigenes Gerät) OHP Tafel	Französischbuch, CD – Player (schuleigenes Gerät) Beamer und Computer (Klassensatz) OHP, Tafel
Französisch 8.2: Soupçons: La lecture et moi – Wie berichte ich von Ereignissen?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Den Inhalt eines Buches verstehen</li> <li>- Einen Text und unbekannte Wörter erschließen, Handlungsabläufe wiedergeben</li> <li>- Einen Text zusammenfassen</li> <li>- Von Ereignissen berichten</li> <li>- Interviews durchführen</li> <li>- Einen Zeitungsbericht zusammenfassen</li> </ul>	Bedienen und Anwenden TK.2 Informieren und Recherchieren TK.1	Französisch-buch Wörterbuch CD – Player (eigenes Gerät) OHP Tafel	Französischbuch, CD – Player (schuleigenes Gerät) Beamer und Computer (Klassensatz) OHP Tafel
Französisch 8.3: Métro-boulot-dodo?: Le travail et moi – Wie sieht der Familienalltag in Frankreich aus?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Über den Tagesablauf sprechen</li> <li>- Einen Kurzvortrag halten</li> <li>- Die Beschreibung eines Berufsbildes verstehen</li> <li>- Über Berufe sprechen</li> <li>- Eine Umfrage in der Klasse machen und präsentieren</li> <li>- Über Zukunftsvorstellungen sprechen</li> </ul>	Produzieren und Präsentieren TK.1	Französisch-buch CD – Player (eigenes Gerät) OHP Tafel	Französischbuch, CD – Player (schuleigenes Gerät) Beamer und Computer (Klassensatz) OHP Tafel
Französisch 8.4: Bon séjour à Tours ! Les échanges et moi – Wie bereite ich mich auf einen Schüleraustausch vor?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gespräche global verstehen</li> <li>- Ein Quiz über Tours und seine Umgebung</li> <li>- Eine Radiodurchsage wiedergeben</li> <li>- Ein Besuchsprogramm vorstellen</li> <li>- Seine Bedürfnisse artikulieren, Missverständnisse überbrücken</li> <li>- Der Tagesablauf des Austauschpartners</li> </ul>	Bedienen und Anwenden TK.2+4 Informieren und Recherchieren TK.1	Französisch-buch Wörterbuch CD – Player (eigenes Gerät) OHP Tafel	Französischbuch, CD – Player (schuleigenes Gerät) Beamer und Computer (Klassensatz) OHP Tafel
Französisch 8.5: Bienvenue en francophonie! Le monde francophone et moi – Wo in der Welt wird Französisch gesprochen?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen zu Quebec / Marokko / Burkina Faso / Neu-Kaledonien finden und Notizen machen</li> <li>- Einem Sachtext Informationen entnehmen</li> <li>- Bilder beschreiben</li> <li>- Einen Sachtext über ein französischsprachiges Land schreiben</li> <li>- Eine Broschüre zusammenstellen</li> </ul>	Bedienen und Anwenden TK.4 Informieren und Recherchieren TK.1	Französisch-buch Sachtexte CD – Player (eigenes Gerät) OHP Tafel	Französischbuch, CD – Player (schuleigenes Gerät) Beamer und Computer (Klassensatz) OHP Tafel

<b>Jahrgang: Q1 und Q2</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz*</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Vivre avec notre voisin à l'ouest: Les relations franco-allemandes, Histoire (Occupation et Résistance), l'engagement commun pour l'avenir de l'Europe	Die deutsch-französischen Beziehungen über die drei Kriege der beiden Nachbarstaaten bis zum europäischen Wiedervereinigungsprozess verstehen, Eigenheiten des Nachbarn kennen lernen und akzeptieren	Bedienen und Anwenden TK 2 und 4; Informieren und Recherchieren TK1, 2 und 4; Kommunizieren und Kooperieren TK 1 und 4; Produzieren und Präsentieren TK 1, 2, 3 und 4; Analysieren und Reflektieren TK 1	Text/ Kopiengestützter Unterricht, Folien zur Veranschaulichung; Präsentation von Ergebnissen auf Plakaten oder rein informativ durch Vorträge	Präsentation von Originaldokumenten, vor allem Filmen aus dem Internet, Reden, Bilder von bedeutenden Politikern, Bildimpulse sollten mittels Laptop/Beamer präsentiert werden können; Dabei wäre eine festinstallierte Einheit zur schnellen Präsentation der Medien wünschenswert. SuS sollen eigenständig computergestützte Kurzreferate erarbeiten, präsentieren und bewerten können; Austausch von Ergebnissen über zentrale Server, z.B. Inet o.ä.
Voyager – (Im)Migrer – Résider: Paris, Réalité et fiction, le passé colonial de la France et L'immigration	Rollenspiele und ausgewählte Texte, Zeitungsartikel, Chansons und Poèmes zu den Themen Points chauds und Paris			
Existence humaine et modes de vie: La culture banlieue	Einblicke in die Probleme von französischen Vorstädten gewinnen, Filme zu den Unruhen 2005 in der Pariser Banlieue			
Voyager – (Im)Migrer – Résider: Le Midi	Lektüre von „Total Khéops“, Kennen lernen der Region um Südfrankreich			
Voyager – (Im)Migrer – Résider: Le Québec – une région francophone d'outre-Atlantique	Eintauchen in eine französischsprachige Region außerhalb Europas ; Kennen lernen von Besonderheiten (Sprachliche/kulturelle)			
Images littéraires de la société française : Du Réalisme au Naturalisme	In unterschiedlichen Sozialformen erarbeiten sich die SuS verschiedene Literaturgattungen, u.a. Gedichte, Novellen und Kurzgeschichten			
Existence humaine et modes de vie: Problèmes existentiels de l'homme moderne ; Conceptions de vie	Lektüre des Romans « Huis clos » (Sartre) und philosophische Analyse der Existentialismus-Theorie sowie Vergleich mit anderen Existentialisten wie z.B. Camus			

\*Vgl. <http://www.lehrplankompass.nrw.de/Lehrplankompass/Klassen-7-9-10>; hier angepasst für Q1/Q2

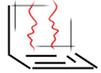
**Zur Umsetzung notwendiger Bedarf**

**Ausstattung**

- Computerraum oder Klassensatz mobile Endgeräte
- Internetzugang für alle Computer
- Projektionsmöglichkeit
- Deckenbeamer und Computer in den Klassenräumen
- mobiler Beamer und Notebook für den Unterricht in den Klassenräumen
- OHP
- CD-Player für jede Klasse
- Recherche und Präsentationssoftware
- Smartboard
- Projektionswände

**Fortbildung**

- Grundkenntnisse der Nutzung des Computerraums
- Ggf. zur Bedienung der bereitgestellten Medien, am besten direkt vor Ort nach Installation



## 2.4 Latein

<b>Jahrgang: 6</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Latein 6: Römischer Alltag	Die SuS informieren sich zum Zwecke der Rekodierung von Lateinischen Texten über den römischen Alltag und umgekehrt	Informieren und Recherchieren TK. 1,2	Informationen aus Büchern, vorwiegend Lateinlehrbuch	Internetsuchmaschinen
<b>Jahrgang: 7</b>				
Latein 7: Sagen von Troja und Rom	Die SuS informieren sich zum Zwecke der Rekodierung von Lateinischen Texten über Mythologie und umgekehrt; deduzieren lateinische Morphologie und Syntax; üben den kreativen Umgang mit Texten auch in alternativen Kunstformen	Informieren und Recherchieren: TK. 1, Produzieren und Präsentieren: TK 1-4; Bedienen und Anwenden: TK 2, 4 Analysieren und Reflektieren TK 1, 2	Informationen aus Büchern, vorwiegend Lateinlehrbuch	Internetsuchmaschinen, Office-Programme
<b>Jahrgang: 8</b>				
Latein 8: Staat und Politik	Die SuS informieren sich zum Zwecke der Rekodierung von Lateinischen Texten über den römischen Staat und seine Politik und Politiker und umgekehrt; deduzieren lateinische Morphologie und Syntax; üben den kreativen Umgang mit Texten auch in alternativen Kunst-formen; führen Rückschlüsse auf die Moderne	Informieren und Recherchieren: Tk. 1,2 Produzieren und präsentieren: Tk. 1-4; Bedienen und Anwenden: Tk. 2, 4 Analysieren und Reflektieren; Tk. 1, 2,4 Kommunizieren und Kooperieren: Tk. 1,4	Informationen aus Büchern, vorwiegend Lateinlehrbuch	Internetsuchmaschinen, Office-Programme
<b>Jahrgang: 9</b>				
Latein 9: Julius Caesar, De bello Gallico – Publius Ovidius Naso, Ars amatoria	Die SuS informieren sich zum Zwecke der Rekodierung von Lateinischen Texten über die Autoren und die notwendigen Sachinformationen von Historikern und Archäologen und umgekehrt; deduzieren lateinische Morphologie und Syntax; üben den kreativen Umgang mit Texten auch in alternativen Kunstformen; führen Rückschlüsse auf die Moderne	Informieren und Recherchieren: Tk. 1, 2 Produzieren und präsentieren: Tk. 1-4; Bedienen und Anwenden: Tk. 2, 4; Analysieren und Reflektieren; Tk. 1, 2, 4; Kommunizieren und Kooperieren: Tk. 1,4	Informationen aus Büchern, vorwiegend Lektüre	Internetsuchmaschinen, Office-Programme
<b>Zur Umsetzung notwendiger Bedarf</b>				
<b>Ausstattung</b>			<b>Fortbildung</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computerraum oder Klassensatz mobile Endgeräte</li> <li>- Internetzugang für alle Computer</li> <li>- Projektionsmöglichkeit               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deckenbeamer und Computer in den Klassenräumen</li> <li>- mobiler Beamer und Notebook für den Unterricht in den Klassenräumen</li> </ul> </li> <li>--Smartboard</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Nutzung des Computerraums</li> <li>- Grundfertigkeiten und –möglichkeiten interaktiver Tafeln</li> </ul>	



## 2.5 Pädagogik

<b>Jahrgang: EF</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Pädagogik EF1: Was ist das - "Erziehung" und "Bildung"?	SuS erstellen Fotogeschichten/Filme zu den Erziehungsstilen und ihren Auswirkungen.	Produzieren und Präsentieren TK.1-4	Software der SuS, Bildbearbeitung ist nur als Hausaufgabe möglich.	Gemeinsame Arbeit mit Bildverarbeitungsprogrammen und Präsentation über Beamer oder interaktives Whiteboard.
Pädagogik EF2: Was ist das - "Sozialisation" und "Enkulturation"?	SuS nutzen Informationsquellen zur Klärung der Begriffe.	Informieren und Recherchieren TK.1	Pädagogikbuch	Verschiedene Internetseiten.
Pädagogik EF3: Klassische Konditionierung als Möglichkeit der pädagogischen Einflussnahme	Vorführung eines interaktiven Experiments zur klassischen Konditionierung.		Lehrkraft zeigt das Experiment beispielhaft.	Die SuS können das Experiment selber ausprobieren.
Pädagogik EF4: Operante Konditionierung als Möglichkeit der pädagogischen Einflussnahme	Durchführung eines Experiments zur operanten Konditionierung	Produzieren und Präsentieren TK.1-2	Auswertung an der Tafel	Arbeit mit Grafikprogrammen

<b>Zur Umsetzung notwendiger Bedarf</b>	
<b>Ausstattung</b>	<b>Fortbildung</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computerraum oder mobile Endgeräte für Schüler</li> <li>- Internetzugang für alle Computer</li> <li>- Projektionsmöglichkeit               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deckenbeamer und Computer in den Klassenräumen</li> <li>- mobiler Beamer und Notebook für den Unterricht in den Klassenräumen</li> <li>- alternativ: interaktive Tafeln in den Fachräumen</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Nutzung des Computerraums</li> <li>- Grundfertigkeiten und -möglichkeiten interaktiver Tafeln</li> <li>- Anwendungskennntnisse Bildschirmpräsentation</li> </ul>

## 2.6. Informatik

<b>Jahrgang: EF</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Informatik EF1: Textverarbeitung mit Auszeichnungssprache (LaTeX/Html)	Markup Language	- Bedienen und Anwenden TK.2 - Kennen einer Alternative zu WYSIWYG	Computerraum	Computerraum
Informatik EF2: Tabellenkalkulation	- Einführung in die Arbeit mit der TK - Darstellen von Ergebnissen - Simulationen	- Bedienen und Anwenden TK.3 - Logik - Präsentieren	Computerraum	Computerraum
Informatik EF3: Digitalelektronik	- Grundlagen - Simulation am Bildschirm	- Bedienen und Anwenden - Logik - Präsentieren	Computerraum	Computerraum
Informatik EF4: Roberta *	- einfache Programmierung der LEGO-Roboter - handwerkliches Geschick beim Bauen	- Haptisches Agieren - Präsentieren	Computerraum (Windows) Lego-Roboter (vom ZDI geliehen)	- Computerraum (Windows) - schuleigene Roboter

<b>Zur Umsetzung notwendiger Bedarf</b>	
<b>Ausstattung</b>	<b>Fortbildung</b>
- schuleigene Roboter wünschenswert	- Roberta-Fortbildung

\* Der Lehrplan sieht vor, dass sich Schüler und Lehrer auf ein (angemessenes) Thema einigen. Die Fachschaft geht davon aus, dass die Schüler auch in den nächsten Jahren Roberta wählen werden.



## 2.7 Mathematik

Jahrgang: 5				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Mathematik 5.1: Die SuS - erheben <b>Daten</b> und fassen sie als <b>Ur- und Strichlisten</b> zur Bestimmung von <b>Anzahlen</b> zusammen - stellen <b>Häufigkeitstabellen</b> zusammen und veranschaulichen diese in <b>Säulen- und Kreisdiagrammen</b> - lesen und interpretieren statistische Darstellungen	Die SuS können eine <b>Klassenbefragung</b> mit für sie relevanten Daten (Alter, Lieblingsfach, -farbe, Haustier, ...) planen und durchführen. - können die Ergebnisse in Tabellen übersetzen und sie <b>gruppenweise</b> vorstellen. - können <b>Ergebnisplakate</b> anfertigen, auf denen die Daten als Diagramme (Säulen- und Kreisdiagramme) graphisch dargestellt sind. - können hierfür zudem das <b>Tabellenkalkulationsprogramm Excel</b> nutzen. - können Diagrammtypen <b>kritisch hinterfragen</b> und sind in der Lage, sie als geeignete oder ungeeignete Darstellungsform zu erkennen.	Bedienen und Anwenden TK.2, Produzieren und Präsentieren TK.1	Schulbuch, Plakate, Tafel	Schulbuch, Plakate, Tafel und Tabellenkalkulation
Mathematik 5.2: EFI: Unser Sonnensystem	Die SuS erarbeiten das Thema „Sonnensystem“ und bereiten es passend auf.	Informieren und Recherchieren TK. 1-2, Produzieren und Präsentieren TK.1-4	Plakate, Lexika	Plakate, Lexika, Powerpoint, Internet

Jahrgang: 7				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Mathematik 7.1: Funktionen - wenden die Eigenschaften von <b>proportionalen und antiproportionalen Zuordnungen</b> sowie einfache <b>Dreisatzverfahren</b> an - berechnen <b>Prozentwert, Prozentsatz und Grundwert</b> (auch <b>Zinsrechnung</b> ) - *bestimmen <b>Wachstumsfaktoren</b>	- nutzen den Taschenrechner - tragen Daten in elektronischer Form zusammen und stellen sie mithilfe einer Tabellenkalkulation dar.	Bedienen und Anwenden TK.3	Schulbuch, Plakate, Tafel	Schulbuch, Plakate, Tafel und Tabellenkalkulation
Mathematik 7.2: Geometrie Die SuS - zeichnen <b>Dreiecke</b> aus gegeben Winkel- und Seitenmaßen - erfassen und begründen Eigenschaften von Figuren mithilfe von <b>Symmetrie, einfachen Winkelsätzen</b> oder der <b>Kongruenz</b> - *berechnen <b>Umfang</b> und <b>Flächeninhalt von Kreisen</b>	Die SuS - nutzen mathematische Werkzeuge zum Erkunden und lösen mathematischer Probleme. - können eine <b>DGS zur Erkundung (Mittelsenkrechte, Seiten- und Winkelhalbierende, Höhe)</b> und <b>Überprüfung einer Lösungsstrategie</b> sinnvoll einsetzen.	Bedienung mathematischer Hilfsmedien	Schulbuch, Plakate, Tafel	Schulbuch, Plakate, Tafel und dynamische Geometriesoftware

Jahrgang: 8				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Mathematik 8: Stochastik Die SuS planen <b>Datenerhebungen</b> und führen sie durch - Veranschaulichen <b>ein- und zweistufige Zufallsexperimente</b> - nutzen <b>Boxplots, Median, Spannweite</b> und <b>Quartile</b> sowie <b>rel. Häufigkeiten</b> zur Darstellung von <b>Häufigkeitsverteilungen</b> - bestimmen <b>Wahrscheinlichkeiten bei einstufigen (Laplace)</b> und bei <b>zweistufigen Zufallsexperimenten (Pfadregel)</b>	tragen Daten in elektronischer Form zusammen und stellen sie mithilfe einer Tabellenkalkulation dar. - nutzen Lexika, Schulbücher und das Internet zur Informationsbeschaffung. - können aus <b>alltäglichen Fragestellungen (Jahrgangsstufenumfrage, evtl. fächerübergreifendes Projekt oder andere große Datenmengen)</b> Daten mithilfe einer <b>Tabellenkalkulation</b> erfassen, bearbeiten und auswerten. - können die Wahrscheinlichkeit als <b>Instrument für eine Vorhersage</b> einsetzen. - können die <b>Qualität einer Datenerhebung</b> anhand verschiedener Streumaße durch Interpretation von Quartilen und Spannweiten von Boxplots <b>beurteilen</b> und <b>darstellen</b> .	Bedienen und Anwenden TK.3, Informieren und Recherchieren TK.1	Schulbuch, Tafel Plakate, Lexika	Schulbuch, Tafel Plakate, Lexika, Tabellenkalkulation, Internet
Jahrgang: 9				
Mathematik 9.1: Geometrie Die SuS beschreiben und begründen <b>Ähnlichkeitsbeziehungen</b> geometrischer Objekte - berechnen geometrische Größen mithilfe des <b>Satzes des Pythagoras</b> - * nutzen zur Berechnung zudem <b>Höhen- und Kathetensätze</b> - Berechnen geometrische Größen mithilfe der Definition von <b>Sinus, Kosinus und Tangens</b> - begründen Eigenschaften von Figuren mithilfe des <b>Satzes des Thales</b>	Die SuS - wählen geeignetes Werkzeug (Geometriesoftware, u.a.) aus und nutzen es. - wählen geeignete Medien für die Dokumentation und Präsentation aus.	Bedienung mathematischer Hilfsmedien, Produzieren und Präsentieren TK.1	Schulbuch, Plakate, Tafel	Schulbuch, Plakate, Tafel, dynamische Geometriesoftware, Power-Point

<ul style="list-style-type: none"> <li>- benennen und charakterisieren Körper (<b>Pyramide, Kegel, Kugel</b>)</li> <li>- skizzieren <b>Schrägbilder</b>, entwerfen <b>Netze</b> von Zylindern, Pyramiden und Kegeln und stellen die Körper her</li> <li>- schätzen und bestimmen <b>Oberflächen</b> und <b>Volumina</b> der o.g. Körper</li> </ul>				
<p>Mathematik 9.2: Arithmetik/ Algebra Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lösen <b>einfache quadratische Gleichungen</b></li> </ul>	<p>wählen geeignetes Werkzeug (z.B. Taschenrechner, Tabellenkalkulation, CAS) aus und nutzen es können <b>Excel, etc.</b> nutzen, um quadratische Gleichungen grafisch darzustellen und so deren Lösung <b>zu überprüfen</b> oder <b>abzuschätzen</b></p>	<p>Bedienen und Anwenden TK.3</p>	<p>Schulbuch, Tafel Plakate</p>	<p>Schulbuch, Tafel Plakate,, Tabellenkalkulation, CAS</p>
<p>Mathematik 9.3: Funktionen Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stellen <b>lineare</b> und <b>quadratische Funktionen</b> in verschiedenen Darstellungsformen dar.</li> <li>- deuten <b>Parameter</b> der Termdarstellungen von <b>linearen und quadratischen Funktionen</b> in der grafischen Darstellung.</li> <li>- wenden <b>exponentielle Funktionen</b> (an einfachen Beispielen) an.</li> <li>- stellen die <b>Sinusfunktion</b> in verschiedenen Darstellungsformen dar.</li> </ul>	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wählen geeignetes Werkzeug (z.B. Tabellenkalkulation, CAS) aus und nutzen es.</li> <li>- können die <b>Vor- und Nachteile der Darstellungsformen</b> (Tabelle, Graf, Gleichung) benennen und sie <b>sinnvoll</b> zur Lösung von inner- und außerm. Problemstellungen <b>nutzen.</b></li> </ul>	<p>Bedienen und Anwenden TK.3</p>	<p>Schulbuch, Tafel Plakate</p>	<p>Schulbuch, Tafel Plakate,, Tabellenkalkulation, CAS</p>

Zur Umsetzung notwendiger Bedarf	
Ausstattung	Fortbildung
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computerraum oder Klassensatz mobile Endgeräte</li> <li>- Internetzugang</li> <li>- Projektionsmöglichkeit</li> <li>- Deckenbeamer und Computer in den Klassenräumen</li> <li>- mobiler Beamer und Notebook für den Unterricht in den Klassenräumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Nutzung des Computerraums</li> </ul> 

## 2.8 Geschichte

Jahrgang: 9				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Geschichte 9.1: Personenkult um „Väterchen Stalin“	Methodenkompetenz: fach- und sachgerechter Umgang mit Bildquellen	Analysieren und Reflektieren TK.1	Geschichtsbuch; Kopien; Overheadfolien	digitale Materialien aus dem www oder dem m-Book
Geschichte 9.2: Massenkultur als Bestandteil des Aufstiegs der USA im 20. Jahrhundert	Methodenkompetenz: Filmanalyse Urteilskompetenz: Analyse historischer Darstellungen	Informieren und Recherchieren TK.2-3; Analysieren und Reflektieren TK.1	Geschichtsbuch; Abspielgerät für CD/DVD, Beamer	digitale Materialien aus dem www oder dem m-Book
Geschichte 9.3: „Republik ohne Republikaner“ – Die Programme der antidemokratischen Parteien in der Weimarer Republik im Spiegel von Wahlplakaten	Methodenkompetenz: fach- und sachgerechte Auswertung von historischen Wahlplakaten; Urteilskompetenz: Analyse und Bewertung von Interessen und ideologischen Implikationen	Informieren und Recherchieren TK.1-4; Kommunizieren und Kooperieren TK.2	Geschichtsbuch; Kopien; Overheadfolien	digitale Materialien aus dem www oder dem m-Book
Geschichte 9.4: Der Nationalsozialismus in der medialen Erinnerung (Analyse historischer Spielfilme und Dokumentationen)	Sachkompetenz: Analyse historisch begründeter Orientierungsangebote Urteilskompetenz: kriterienorientierte Beurteilung und Bewertung historischer Deutungen	Kommunizieren und Kooperieren TK.2; Analysieren und Reflektieren TK.2-3	Geschichtsbuch; Abspielgerät für CD/DVD, Beamer	digitale Materialien aus dem www oder dem m-Book
Geschichte 9.5: Die „friedliche Revolution“ in der DDR	Sachkompetenz: Entwicklung von Deutungen auf der Basis von Quellen Medienkompetenz: problemorientierte und adressatengerechte Darstellung und Präsentation historischer Sachverhalte	Bedienen und Anwenden TK.2; Produzieren und Präsentieren TK.1-4	Geschichtsbuch; Overheadfolien	digitale Materialien aus dem www oder dem m-Book

Zur Umsetzung notwendiger Bedarf	
Ausstattung	Fortbildung
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computerraum oder (besser:) Klassensatz mobile Endgeräte</li> <li>- Internetzugang für alle Computer</li> <li>- Projektionsmöglichkeit</li> <li>- Deckenbeamer und Computer in den Klassenräumen und/oder mobiler Beamer und Notebook für den Unterricht in den Klassenräumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Nutzung des Computerraums</li> <li>- Grundfertigkeiten im Umgang mit digitalen Lehrbüchern</li> <li>- Anwendungskennntnisse Bildschirmpräsentation</li> </ul> 

## 2.9 Englisch

Jahrgang: 5				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Englisch 5.1: 1. Halbjahr: Units 1-4 E.1 Thomas Tallis School E.2 At home in Greenwich E.3 Hobbies and Clubs E.4 Greenwich Project Week (in town)	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln B.1 Aussprache/Intonation: Intonation von Fragen und Aufforderungen, muttersprachliche Einschläge selbst wahrnehmen  Methodische Kompetenzen † Hörverstehen: selektives HV)		Englischbuch  workbook  Green Line CD  Filmsequenzen aus „Action UK“	
Englisch 5.2: 2. Halbjahr: Units 5-7 E.5 Birthday Party E.6 Beach Holiday E.7 Animals in the city	Kommunikative Kompetenzen K.3 Hörverstehen: Geschichten des Lehrwerks und der Mitschülerinnen und Mitschüler Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit B.5 Aussprache/Intonation: Aussprache erschließen, Satzmelodie Methodische Kompetenzen † Hörverstehen: selektives und detailliertes HV)		Englischbuch  workbook  Green Line CD Filmsequenzen aus „Action UK“	

<b>Jahrgang: 6</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
<p>Englisch 6.1:</p> <p>1. Halbjahr: Units 1-4 E.8 Back to school E.9 Welcome to London E.10 Pocket money E. 11 Who wants to be a star?</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen K.6 Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: Adaptieren und authentischen (Hör)Texten und Filmausschnitten wesentliche Informationen entnehmen Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit B.9 Aussprache/Intonation: Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen Methodische Kompetenzen ✦ Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen (multiple choice, cloze-tests, true/false statements) ✦ Umgang mit Texten/Medien: Markieren, Gliedern, Notizen anfertigen, Lesetagebuch</p>	<p>Bedienen und Anwenden Teilkompetenz 1</p> <p>Informieren und Recherchieren Teilkompetenz 1</p> <p>Produzieren und Präsentieren Teilkompetenz 1</p>	<p>Englischbuch workbook Green Line CD Filmsequenzen aus „Action UK“</p>	<p>Englischbuch workbook Green Line CD Filmsequenzen aus „Action UK“ Computer Internetsuchmaschine</p>
<p>Englisch 6.2:</p> <p>2. Halbjahr: E. 12 Fit for life! E. 13 In Scotland E.14 English everywhere</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen K.8 Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: Adaptierten und authentischen (Hör)Texten und Filmausschnitten wesentliche Informationen entnehmen, Telefongespräche und Spielszenen verfolgen, Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit B.13 Aussprache/Intonation: Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen Methodische Kompetenzen ✦ Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen ✦ Umgang mit Texten/Medien: Markieren, Gliedern, Notizen anfertigen</p>	<p>Bedienen und Anwenden Teilkompetenz 1 Teilkompetenz 2</p> <p>Informieren und Recherchieren Teilkompetenz 1</p> <p>Produzieren und Präsentieren Teilkompetenz 1</p>	<p>Englischbuch workbook Green Line CD Filmsequenzen aus „Action UK“</p>	<p>Englischbuch workbook Green Line CD Filmsequenzen aus „Action UK“ Computer Internetsuchmaschine</p>

<b>Jahrgang: 7</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
<p>Englisch 7.1:</p> <p>1. Halbjahr: Units 1-4</p> <p>E.8 Back to school E.9 Welcome to London E.10 Pocket money E. 11 Who wants to be a star?</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen K.10 Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: Diskussionen und Streitgespräche, telephone messages, Informationsentnahme aus thematisch vorbereiteten Sachtexten, Figuren und Handlungsverlauf in adaptierten Erzähltexten</p> <p>Methodische Kompetenzen ✦ Hörverstehen und Sprechen: Diskussionen verstehen und führen ✦ Umgang mit Texten/Medien: Internetrecherche und Textverarbeitung (kleines Dossier) ✦ Sprachenlernen: Wörterbucharbeit (zweisprachiges Wörterbuch)</p>	<p>Bedienen und Anwenden Teilkompetenz 1</p> <p>Informieren und Recherchieren Teilkompetenz 1</p> <p>Produzieren und Präsentieren Teilkompetenz 1</p>	<p>Englischbuch workbook Green Line CD Filmsequenzen aus „Action UK!“ Zweisprachige Wörterbücher</p>	<p>Englischbuch workbook Green Line CD Computer Internet: Suchmaschine, Videoclips (Sportarten, Musikvideos), Digitale Wörterbücher oder Wörterbuch-APP</p>
<p>Englisch 7.2:</p> <p>2. Halbjahr: E.18 The UK on the move E.19 Media messages E.20 Time to travel</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen K.12 Hörverstehen und Sprechen: small talk, Buch- und Filmempfehlungen, bildgestützte Präsentation von Arbeitsergebnissen</p> <p>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit B.21 Aussprache/Intonation: Regionale Aussprachevarianten des BE</p> <p>Interkulturelle Kompetenzen Orientierungswissen: Mediennutzung in der Freizeit (Soaps) Werte: Vorurteile und Klischees in den Medien</p> <p>Methodische Kompetenzen ✦ Hörverstehen: listening for gist and detail ✦ Umgang mit Texten/Medien: Wirkung und Gestaltung von Werbung und Zeitungsartikeln ✦ Sprachenlernen: presentation skills</p>	<p>Bedienen und Anwenden Teilkompetenz 1 Teilkompetenz 2</p> <p>Informieren und Recherchieren Teilkompetenz 1</p> <p>Produzieren und Präsentieren Teilkompetenz 1</p>	<p>Englischbuch workbook Green Line CD Filmsequenzen aus „Action UK!“ Bildfolien</p>	<p>Englischbuch workbook Green Line CD Filmsequenzen aus „Action UK!“ Computer Internet: Suchmaschine Videoclips</p>

<b>Jahrgang: 8</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Englisch 8.1:  1. Halbjahr: Klett, Green Line 4 Units 1 – 3 E.21 New York City E.22 Go, Bears, go! E.23 Out West	Kommunikative Kompetenzen K.17 Zusammenhängendes Sprechen: Präsentationen vorstellen Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit B.25 Aussprache/Intonation: US-amerikanische Aussprache verstehen Methodische Kompetenzen ✦ Hör- und Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen, ✦ Sprachenlernen: Wortfelder, Umgang mit dem Wörterbuch	Bedienen und Anwenden Teilkompetenz 1  Informieren und Recherchieren Teilkompetenz 1  Produzieren und Präsentieren Teilkompetenz 1	Englischbuch  workbook  Green Line CD  Filmsequenzen aus „Action Uk“	Englischbuch  workbook  Green Line CD  Filmsequenzen aus „Action Uk“ Computer Internetsuch- maschine
Englisch 8.2:  2. Halbjahr: Klett, Green Line 4 Units 4 – 5 E.24 Extreme Action E.25 The Golden State	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit B.29 Aussprache/Intonation: US-amerikanische Aussprache verstehen Interkulturelle Kompetenzen Orientierungswissen: USA: Leben in der peer group, outdoor sport, Einblick in kulturelle Ereignisse (Film) Methodische Kompetenzen ✦ Hör- und Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen (z. B. Filmrezension, fiktionaler Text)	Bedienen und Anwenden Teilkompetenz 1 Teilkompetenz 2  Informieren und Recherchieren Teilkompetenz 1  Produzieren und Präsentieren Teilkompetenz 1	Englischbuch  workbook  Green Line CD Filmsequenzen aus „Action Uk“	Englischbuch  workbook  Green Line CD Filmsequenzen aus „Action Uk“ Computer Internetsuch- maschine

<b>Jahrgang: 9</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Englisch 9.1:  1. Halbjahr: Units 1 und 4 E.26 Australia E.27 Human rights	K 24 Hör- /Sehverstehen: Musikvideos, Filmsequenzen	Bedienen und Anwenden Teilkompetenz 1  Informieren und Recherchieren Teilkompetenz 1  Produzieren und Präsentieren Teilkompetenz 1	Englischbuch  workbook  Green Line D  Filmsequenzen aus „Action Uk“	Englischbuch  workbook  Green Line CD  Filmsequenzen aus „Action Uk“ Computer Internetsuchmaschine
Englisch 9.2:  2. Halbjahr: Englisch 9.2: Unit 2 und 3 E 28 What next? E 29 Media-mad	K28 Hör-/Sehverstehen: Wesentliche Informationen in Filmsequenzen K 31 Schreiben Lebenslauf Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln: B 40 aktive Nutzung der PC-Rechtschreibprüfung Methodische Kompetenzen: Berufsorientierte Mediennutzung, e-learning	Bedienen und Anwenden Teilkompetenz 1 Teilkompetenz 2  Informieren und Recherchieren Teilkompetenz 1  Produzieren und Präsentieren Teilkompetenz 1	Englischbuch  workbook  Green Line CD  Filmsequenzen aus „Action Uk“	Englischbuch  workbook  Green Line CD Filmsequenzen aus „Action Uk“ Computer Internetsuchmaschine

<b>Zur Umsetzung notwendiger Bedarf</b>	
<b>Ausstattung</b>	<b>Fortbildung</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- CD Player und DVD Player/ Beamer/ Fernseher</li> <li>- Computerraum oder Klassensatz mobile Endgeräte</li> <li>- Internetzugang für alle Computer</li> <li>- Projektionsmöglichkeit</li> <li>- Deckenbeamer und Computer in den Klassenräumen</li> <li>- mobiler Beamer und Notebook für den Unterricht in den Klassenräumen</li> </ul>	

## 2.10 Erdkunde

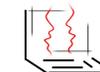
<b>Jahrgang: 5</b>				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Erkunde 5.1: Möglichkeiten der Freizeitgestaltung im Kontext naturgeographischer Gegebenheiten und touristischem Angebot	Schüler beurteilen Urlaubsprospekte, - bilder,-karten im Hinblick auf die beabsichtigten Wirkungen bei Touristen.	Informieren und Recherchieren TK.2	Urlaubsprospekte, Bilder und Karten; Atlas	Homepages und weitere Internetauftritte der verschiedenen Urlaubsgebiete; Atlas; zusätzlich onlineunterstützte Version
	Sie stellen ihre Ergebnisse medienunterstützt dar.	Produzieren und Präsentieren TK.1-4	Overheadfolie; Plakat	Bildschirmpräsentation
Erkunde 5.2: Vom Luftbild zur Karte	aus Luftbildern und Karten Informationen entnehmen	Informieren und Recherchieren TK.1	Atlas, Overheadfolie	Google Earth
<b>Jahrgang: 7</b>				
Erkunde 7.1: Landschaftszonen der Erde	beschreiben die Klima- und Vegetationszonen und erklären deren Einfluss auf die Wirtschafts- und Lebensbedingungen des Menschen	Informieren und Recherchieren TK.1, Produzieren und Präsentieren TK.1-2	Karte, Bild, Film, Grafiken, Text, Plakate etc.	Internet, Geoinformations-dienste, PowerPoint
Erkunde 7.2: Unruhige Erde	beschreiben und erklären ausgewählte Georisiken (Informations- und Erkenntnisgewinnung mithilfe fachrelevanter Darstellungs- und Arbeitsmittel und Präsentation geographischer Sachverhalte)	Informieren und Recherchieren TK.1, Produzieren und Präsentieren TK.1-2	Karte, Bild, Film, Grafiken, Text, Plakate etc.	Internet, Geoinformations-dienste, PowerPoint
<b>Jahrgang: 9</b>				
Erkunde 9.1: Raumanalyse z.B. China	untersuchen selbstständig fragegeleitet einen vorgegebenen Raum	Informieren und Recherchieren TK.4	karte, Bild, Film, Grafiken, Text, Plakate etc.	Internet, Geoinformations-dienste, PowerPoint
Erkunde 9.2: Länder unterschiedlichen Entwicklungsstandes	Indikatoren zur Messung des Entwicklungsstandes kennen und anwenden	Informieren und Recherchieren TK.1	Statistiken	Internet, Geoinformations-dienste/ Datenbanken

### Zur Umsetzung notwendiger Bedarf

Ausstattung	Fortbildung
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beamer unter der Decke in den Räumen!!!</li> <li>- Tablets für Computerraum unabhängiges Arbeiten und Recherchieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geoinformationsdienste (WebGIS)</li> </ul>

## 2.11 Physik

<b>Jahrgang: 6</b>				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Physik 6.1: Sonnen- und Mondfinsternis	Das heliozentrische Weltbild wird modellhaft recherchiert und grafisch animiert präsentiert.	Informieren und Recherchieren TK.1, Produzieren und Präsentieren TK.1	Folien, Bilder	Internet, Applets, Präsentationssoftware
Physik 6.2: Stromkreise unter der Lupe	Leitungsvorgänge werden in didaktisch reduzierten Modellen visualisiert und erprobt.	Anwenden fachspezifischer Software (Jacob)	Tafelzeichnungen	Animierte Applets
<b>Jahrgang: 8</b>				
Physik 8.1: Die Ohm'sche Regel und das Gesetz von Hook	Auswertung quantitativer Experimente.	Anwenden und Bedienen TK.3	Auswertung im Heft	Auswertung im Heft und mit einer Tabellenkalkulation
Physik 8.2: Umgang mit Vielfachmessgeräten	Einübung im Umgang und Einsatz von Messgeräten	Anwenden fachspezifischer Software	Einsatz ohne Übungsphase	Übungseinheit <a href="http://www.virtphys.uni-bayreuth.de/elek/quickstart.html">http://www.virtphys.uni-bayreuth.de/elek/quickstart.html</a>
Physik 8.3: Untersuchung von Bewegungen	Quantitative Auswertung realer Versuche zur Geschwindigkeit und Beschleunigung.	Anwenden fachspezifischer Software	Auswertung mit Stoppuhr und Maßband	Messungen mit dem CASSY-System und durch Videoanalyse (Viana)
<b>Jahrgang: 9</b>				
Physik 9.1: Elektrodynamik	Veranschaulichung der Lorentzkraft durch animierte Modelle.	Anwenden fachspezifischer Software	Physikbuch	Applets (Walter Fendt)
Physik 9.2: Analyse von Schallwellen	Beschreibung der Eigenschaften des Schalls.	Anwenden fachspezifischer Software	„gerußte“ Stimmgabel	Akustik spectral view analyser
Physik 9.3: Kernenergie und Radioaktivität	Mehrperspektivische Betrachtung eines komplexen Themas und Aufbereitung durch eine multimediale Präsentation.	Informieren und Recherchieren TK.1-4, Produzieren und Präsentieren TK.1-4, Analysieren und Reflektieren TK.1	Referat mit Folien	Video (auch mit Smartphone), Power Point
<b>Jahrgang: EF</b>				
Physik EF 1: Mechanik	Beschreibung von Bewegungen.	Anwenden fachspezifischer Software	Stoppuhr, Maßband	Beschleunigungssensor (Smartphone)
<b>Zur Umsetzung notwendiger Bedarf</b>				
Ausstattung		Fortbildung		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Klassensatz mobile Endgeräte</li> <li>- Internetzugang für alle Computer</li> <li>- Projektionsmöglichkeit (Deckenbeamer)</li> <li>- Smartboard</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cassy (SchiLF)</li> <li>- Videoanalyse Viana (SchiLF)</li> <li>- Grundfertigkeiten und -möglichkeiten interaktiver Tafeln</li> </ul>		



## 2.12 Deutsch

<b>Jahrgang: 5</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Deutsch 5.1: „Wir sind Klasse! – Miteinander sprechen und Meinungen formulieren“ in einem Brief überzeugen	<i>Schreiben als Prozess:</i> Die Schülerinnen und Schüler setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung (z.B. Notizen, Stichwörter), Textformulierung und Textüberarbeitung an (Gy S. 29)	Bedienen und Anwenden – Teilkompetenz 2	Deutschbuch	Deutschbuch, Text- verarbeitungs- programm
Deutsch 5.2: Unterwegs an der Küste – Berichten und Beschreiben	<i>Lesen - Umgang mit Texten und Medien:</i> <i>Lesetechniken und -strategien:</i> Die Schülerinnen und Schüler nutzen Informationsquellen, u.a. auch in einer zuvor erkundeten Bibliothek. (z. B. Schülerlexika, Wörterbücher - in Ansätzen auch das Internet). Schwerpunkt der unterrichtlichen Arbeit (Gy S. 37)	Informieren und Recherchieren – Teilkompetenz 1	Deutschbuch, Lexika	Internet-such- maschinen
<b>Jahrgang: 6</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Deutsch 6.1: Australien entdecken – Berichten und Beschreiben	<i>Lesen - Umgang mit Sachtexten und Medien:</i> Die Schülerinnen und Schüler entnehmen Sachtexten (auch Bildern und diskontinuierlichen Texten) Informationen und nutzen sie für die Klärung von Sachverhalten. (Gy, S. 37)	Informieren und Recherchieren – Teilkompetenz 2	Deutschbuch, mitgebrachte Zusatz- materialien	Internet
Deutsch 6.2: Fantastisch - Jugendbücher	<i>Lesen - Umgang mit Texten und Medien:</i> Sie nutzen Informationsquellen, u.a. auch in einer zuvor erkundeten Bibliothek (in Ansätzen auch das Internet).	Informieren und Recherchieren – Teilkompetenz 2	Deutschbuch, Ganzschriften	Internet (OPAC- Recherchen u.a.)

<b>Jahrgang: 7</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Deutsch 7.1: Ungewöhnliche Lernorte – Berichten und Beschreiben	<i>Aufgabenschwerpunkt Sprechen:</i> Sie entnehmen aus Texten und Bildern gezielt Informationen, verarbeiten diese zu kürzeren, thematisch begrenzten freien Redebeiträgen und präsentieren diese mediengerecht.	Produzieren und Präsentieren – Teilkompetenz 1	Deutschbuch	Internet, Präsentations- programme
Deutsch 7.2: Treffpunkt im Internet - Argumentieren	<i>Inhaltsfeld Medien - Kompetenzbereich Rezeption:</i> Die Schülerinnen und Schüler können Internet-Kommunikation als potentiell öffentliche Kommunikation (Zugriff, Verfügbarkeit, Aufhebung von Privatheit, Langfristigkeit) identifizieren und daraus resultierende Konsequenzen einschätzen. (Gy, S. 46)	Kommunizieren und Kooperieren – Teilkompetenz 2	Deutschbuch	Internet
Deutsch 7.3: Literatur für Jugendliche	Die Schülerinnen und Schüler untersuchen Texte audiovisueller Medien im Hinblick auf ihre Intention. Sie reflektieren und bewerten deren Inhalte, Gestaltungs- und Wirkungsweisen. Sie kennen und beschreiben sachangemessene Mittel des filmischen Erzählens– Kameraeinstellung und –bewegung, Kameraperspektive, Schnitttechnik etc. beobachten, untersuchen und evtl. erproben. (Gy, S. 39)	Analysieren und Reflektieren – Teilkompetenz 1	Deutschbuch	Film- und Videopräsentationen, Kamera
<b>Jahrgang: 8</b>				
Deutsch 8.1: Smarte Medienwelt – Argumentieren und Erörtern	Die Schülerinnen und Schüler untersuchen die Informationsvermittlung und Meinungsbildung in Texten der Massenmedien (vor allem zu jugendspezifischen Themen: z. B. regionale und überregionale Zeitungen und Fernsehsendungen) und berücksichtigen dabei auch medienkritische Positionen. Sie verfügen über die notwendigen Hintergrundinformationen, die Fachterminologie und die Methoden zur Untersuchung medial vermittelter Texte (z. B. Informationen zu einem Thema / Problem in unterschiedlichen Medien suchen, vergleichen, auswählen und bewerten, Suchstrategien einsetzen, Interviews auf Fragetechnik und Antwortstrategien untersuchen, Steuerungsmöglichkeiten in Interviews, Talk-Shows o. Ä. darlegen, medienspezifische Formen kennen: z. B. Print- und Online-Zeitungen, Infotainment, Hypertexte,	Kommunizieren und Kooperieren – Teilkompetenz 4	Deutschbuch	Internet, Film- und Fernseh-ausschnitte

Deutsch 8.2: Meer Umwelt - Sachtexte	Sie gestalten appellative Texte und verwenden Präsentationstechniken, z.B. zu Umweltfragen, schulischen Konflikten einen kritischen Kommentar, einen Aufruf verfassen; für oder gegen eine Sache durch Anzeigen, durch Bildcollagen eintreten; Werbetexte verändern; durch Kontrastmontagen, durch Gegentexte reagieren).	Produzieren und Präsentieren – Teilkompetenz 2	Deutschbuch	PPT- oder ODP-Präsentationen, Bildbearbeitungsprogramme
Deutsch 8.3: Überall dabei – auch präsent? - Werbung	Sie gestalten appellative Texte und verwenden dabei verschiedene Präsentationstechniken	Produzieren und Präsentieren – Teilkompetenz 2	Deutschbuch	Bild- und Filmbearbeitungsprogramme, Internet

### Jahrgang: 9

Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Deutsch 9.1: Bewerbungstraining: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Interview	<i>Aufgabenschwerpunkt Schreiben:</i> Sie verfassen formalisierte kontinuierliche sowie diskontinuierliche Texte setzen und diskontinuierliche Texte funktional ein. Sie korrigieren und vermeiden Fehler mithilfe des Regelteils eines Wörterbuchs, Computer-programmen, selbstständiger Fehleranalyse	Bedienen und Anwenden – Teilkompetenz 2	Deutschbuch, Wörterbücher	Textverarbeitungsprogramme
Deutsch 9.2: Die Macht der Medien – Sachtexte und Medien untersuchen	<i>Aufgabenschwerpunkt Reflexion über Sprache:</i> Sie untersuchen die Informationsvermittlung und Meinungsbildung in Texten der Massenmedien und berücksichtigen dabei auch medienkritische Positionen.	Analysieren und Reflektieren – Teilkompetenz 4	Deutschbuch, Zeitungen	Online-Zeitungen und -zeitschriften

### Zur Umsetzung notwendiger Bedarf

Ausstattung	Fortbildung
Mobile PCs, breite Ausstattung von Beamern, ggf. Whiteboards, aktuelle und funktionierende Anwendungsprogramme, Kamera	- Training in Anwendungsprogrammen, - Wartung technischer Geräte



## 2.13 praktische Philosophie

<b>Jahrgang: 6</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Philosophie 6: Fragenkreis 6 – Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien: Medienwelten	Inhalt: Bedingungen unserer Wahrnehmung, Methode: Bilder deuten, Listen erstellen und ordnen und Begriffe definieren	Informieren und Recherchieren– Teilkompetenz 2	Lehrbuch	Lehrbuch
<b>Jahrgang: 7</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Philosophie 7: Fragenkreis 6 – Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien: Vorurteil, Urteil und Wissen	Inhalt: Die Frage nach Realität, Virtualität und Schein (Sinneswahrnehmung, Quellen der Erkenntnis etc.) Methode: Methoden zur Begriffsklärung, Bedeutungen von Begriffen erklären, Begriffe in ihrem Umfeld und Abgrenzung gegenüber anderen Begriffen.	Informieren und Recherchieren– Teilkompetenz 3	Lehrbuch	Lehrbuch
<b>Jahrgang: 9</b>				
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>	
			<b>bisher</b>	<b>zukünftig</b>
Philosophie 6: Fragenkreis 6 – Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien: Medienwelten	Inhalt: Die Frage nach Realität, Virtualität und Schein (Sinneswahrnehmung, Quellen der Erkenntnis etc.) Methode: Methoden zur Begriffsklärung, Bedeutungen von Begriffen erklären, Begriffe in ihrem Umfeld und Abgrenzung gegenüber anderen Begriffen.	Informieren und Recherchieren– Teilkompetenz 3	Lehrbuch	Lehrbuch

Kein zur Umsetzung notwendiger Medienbedarf



## 2.14 Musik

Jahrgang: 5+6				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
<p>Musik 5.1: Hörgewohnheiten und Umgangsformen von Musik im Alltag - Erforschung der subjektiven Bedeutung von Musik</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- entwerfen und realisieren klangliche Gestaltungen unter bestimmten Wirkungsabsichten</li> <li>- entwickeln, realisieren und präsentieren musikbezogene Gestaltungen in einem Verwendungszusammenhang</li> </ul> <p><b>Fachmethodische Arbeitsformen</b></p> <p>Statistische Erhebung und anschauliche Auswertung Kurze Präsentation Forschendes Lernen durch Experimente Arbeit mit auditiven Aufzeichnungsgeräten</p> <p><b>Fachliche Inhalte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Klang, Geräusch, Stille</li> <li>● Funktionen von Musik im Alltagsgebrauch (Hintergrundmusik, Gebrauchsmusik, Konzertmusik, Rituelle Musik ...)</li> <li>● Formen des Hörens von Musik (bewusstes und unbewusstes Hören, gezieltes Hören)</li> </ul>	<p>Bedienen und Anwenden TK.2+3, Produzieren und Präsentieren TK.1-4</p>	<p>zentral CD abspielen</p> <p>Benutzung von Apps auf privaten mobilen Endgeräten</p> <p>Papier-und-Stift-Einsatz zur Aufzeichnung von Hörgewohnheiten</p>	<p>ipad: Aufzeichnen, Bearbeiten, Präsentieren von Audioereignissen</p> <p>ipad: Entwicklung und Benutzung von Tabellen zur Aufzeichnung und Auswertung von Informationen (z.B. Hörgewohnheiten)</p>
<p>Musik 5.2: Eine musikalische Zeitreise: Biographie und Musik der Komponisten Mozart &amp; Haydn untersuchen, vergleichen und dokumentieren.</p>	<p>benennen musikalische Stilmerkmale ordnen die Stilmerkmale in ihren historischen und biographischen Kontext ein.</p>	<p>Bedienen und Anwenden TK.2, Informieren und Recherchieren TK.1-2, Produzieren und Präsentieren TK.1-4</p>	<p>Lesen und Auswerten der Texte im Lehrbuch, Nachschlagen in Lexika, Atlanten etc Aufbereiten der Ergebnisse auf Tapete/Plakaten</p>	<p>Auswerten von Texten im Buch + Internetquellen, online-Kartendiensten, Anfertigen von Präsentationen (digital) oder Printprodukten (Lernplakate)</p>

<p>Musik 5.3: Musikalische Geschichten hören und gestalten Oder: Alles bewegt sich – Mit Geräuschen Musik gestalten</p>	<p>Musik lesen – ein Notenbild mitverfolgen</p> <p>Musique Concrète – aus Geräuschen entsteht Musik (Vertonung einer Bilderfolge)</p>	<p>Bedienen und Anwenden TK.2-3, Produzieren und Präsentieren TK.1-4</p>	<p>Notenbild verfolgen: Ausschnitt im Lehrbuch mit den Augen zur zentral abgespielten CD verfolgen</p> <p>Musique concrète:</p>	<p>Notenbild am PC mit Notations- software/Audio programm verfolgen im eigenen Tempo; Möglichkeit zur Steuerung des Arbeitstempos</p> <p>Musique concrète: Aufnahme, Bearbeitung, Präsentation mittels geeigneter Software/Hardw are (ipad)</p>
---	---	--	---	---

Jahrgang: 7				
Thema	Inhalt oder Methode	Medienkompetenz	Medien	
			bisher	zukünftig
Musik 7.1: Mein Kaufhaus-Soundtrack oder „Die geheime Macht der Musik“	<p><b>Fachliche Inhalte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Funktionen von Musik im öffentlichen + im privaten Raum</li> <li>· Wirkungsweisen von Musik / Beeinflussung von Musik → besonders im Kontext Kaufhausmusik</li> <li>· Musikalische Mittel der Wahrnehmungssteuerung</li> <li>· Wirkweise des „Produkt-Fit“</li> <li>· Erstellung des eigenen perfekten „Kaufhaus-Soundtracks“</li> </ul> <p><b>Fachmethodische Arbeitsformen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Höranalyse zum Abgleich des „Produkt-Fit“</li> <li>· Umgang mit Fachtexten</li> <li>· Erstellung von Clustern + Mindmaps</li> <li>· Rechercheaufträge</li> <li>· Arbeit mit dem Computerprogramm „Audacity“ o.a.</li> </ul>	Bedienen und Anwenden TK. 4  Informieren und Recherchieren TK. 1-4  Produzieren und Präsentieren TK. 1-4  Analysieren und Reflektieren TK.1,2	Musikbuch, CD	Musikbuch, ipad/PC mit entsprechender Software, Beamer, drahtlose Musik-übertragung (Bluetooth)
Musik 7.2: Songwriting – Ameland bzw. 4 Chord Song	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordnungsstrukturen</li> <li>- Formen</li> <li>- Wort-Ton-Verhältnis</li> <li>- Möglichkeiten der Notation</li> </ul>	Bedienen und Anwenden TK.2,4  Produzieren und Präsentieren TK.1-4	Notenpapier	ipad, Notations-/Audiosoftware
Musik 7.3: Ideen werden Musik	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen inneren Zustand musikalisch ausdrücken</li> <li>- Musik als Ausdruck einer Haltung</li> <li>- Mit Klangflächen eine Stimmung erzeugen</li> </ul>	Bedienen und Anwenden TK. 2,4  Produzieren und Präsentieren TK.1-4	Musikbuch, Notenpapier, CD	ipad zur Klangerzeugung, Arrangierarbeit, Präsentation

JAHRGANG 9				
Musik 9.1: Videoclipanalyse	<p><b>Fachliche Inhalte</b></p> <p>filmische Gestaltungsmittel – Kameraeinstellungen</p> <p>Rechts-Aspekte (GEMA, Youtube)</p> <p>Funktionsbegriffe von Musikverwendungen in medialen Kontexten (Paraphrasierung, Kontrapunktierung, Polarisierung, Kommentierung)</p> <p>Verschiedene Videoclip-Typen (z.B. One-shot-clip, etc.)</p> <p><b>Fachmethodische Arbeitsformen</b></p> <p>Höranalyse</p> <p>Wirkungs-Analyse</p> <p>Analyse/ Deutung und Bewertung von musikalischen Verwendungen in medialen Kontexten</p> <p>Gestaltung eines Videoclips mithilfe geeigneter Schnitttechnikprogramme am PC</p> <p>Erstellung eines Advanced-Organizers zur Dokumentation + Verknüpfung besonderer künstlerischer Gestaltungsmittel in Videoclips</p>	<p>Bedienen und Anwenden TK.2,4</p> <p>Kommunizieren und Kooperieren TK.2,4</p> <p>Produzieren und Präsentieren TK.1-4</p> <p>Analysieren und Reflektieren TK.1-3</p>	<p>Video: Aufnahme und Bearbeitung mit privaten Möglichkeiten</p>	<p>Schnitt/ Bearbeitung auf ipad/PC</p>

Zur Umsetzung notwendiger Bedarf	
Ausstattung	Fortbildung
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ipads in Klassenstärke, Notations-, Audiosoftware</i></li> <li>• <i>Computerraum mit USB-Keyboards, Notations-, Audiosoftware</i></li> <li>• <i>Keyboard-Raum</i></li> <li>• <i>Bluetooth-Musikübertragung</i></li> <li>• <i>Beamer</i></li> <li>• <i>Kopfhörer-Verteiler</i></li> </ul>	<p><i>Einführung in die Benutzung und unterrichtliche Verwendung der Software</i></p> 

### 3. Fächerübergreifende Beiträge zur Medienerziehung

#### 3.1 Projekttag 6.Klasse

<b>Wie funktioniert das Internet?</b> Grundlagen des Datenaustauschs und Nutzung.			
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>
Projekt 6.1: Technische Grundlagen	Erklären, wie eine Suchanfrage abläuft; die Begriffe URL, Provider und Server erklären und die Struktur einer IP Adresse erläutern.	Bedienen und Anwenden TK.4	Computer, Film, Internet
Projekt 6.2: Internetprogramme nutzen	Standardfunktionen eines Browsers nutzen und Nutzungsdaten identifizieren.	Bedienen und Anwenden TK.1	Computer, Internet
Projekt 6.3: Schadsoftware	Arten und Schutz von Schadsoftware kennen.	Bedienen und Anwenden Tk.1	

<b>digitales Präsentieren</b> Anwenden von Office Programmen zum Aufbereiten von Texten.			
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>
Projekt 6.4: Standardfunktionen Betriebssystem	Computer und Programme starten; Nutzung einer Dateiverwaltung; Shortcuts.	Bedienen und Anwenden TK.1	Computer
Projekt 6.5: Office Programme nutzen	Texte aufbereiten.	Bedienen und Anwenden TK.2	Computer, Textverarbeitung
Projekt 6.6: Schadsoftware	Präsentieren.	Produzieren und Präsentieren TK.1-4	Computer, Präsentationssoftware

<b>Recherchieren und Gestalten</b> Anwenden von Office Programmen zum Aufbereiten von Texten			
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>
Projekt 6.7: Technische Grundlagen	Informationen mit ausgesuchten Suchmaschinen suchen und vergleichen.	Informieren und Recherchieren TK.1-2	Computer, Internet

<b>Facebook und Co.</b> Chancen und Risiken bei der Nutzung sozialer Netzwerke			
<b>Thema</b>	<b>Inhalt oder Methode</b>	<b>Medienkompetenz</b>	<b>Medien</b>
Projekt 6.8: Facebook	Umgang mit eigenen Daten, Cybermobbing, Beratungsstellen	Analysieren und Reflektieren TK.1, Kommunizieren und Kooperieren ZK.1-3	Beamer



## 3.2 Projekt Medienscouts



Medienscouts sind Experten für digitale Medien. Sie sollen ihre eigene Medienkompetenz erweitern und entsprechendes Wissen, Handlungsmöglichkeiten sowie Reflexionsvermögen für eine sichere, kreative, verantwortungsvolle und selbstbestimmte Mediennutzung aufbauen. Sie werden ausgebildet zu den Themen:

- 1) **Internet und Sicherheit**
- 2) **Social Communities**
- 3) **Handy und**
- 4) **Computerspiele.**

Aber Medienscouts geben ihr Wissen auch weiter: Medienscouts sollen Informations- und Beratungsangebote für Mitschülerinnen und Mitschüler (eventuell auch Eltern und Lehrer) entwickeln und durchführen. Sie führen beispielsweise Projektstage durch, halten Unterrichtsstunden oder gestalten Elternabende zu Themen wie „Facebook“, „Cyber-Mobbing“, „Handy-Nutzung“ oder „Computerspiele“.

Weil diese Aufgaben weit über das technische Verständnis und reines Anwenderwissen hinausgehen, beinhaltet die Medienscouts-Ausbildung auch Elemente des „Sozialen Lernens“, ein Kommunikationstraining und Übungen zur Entwicklung von Beratungskompetenz.

---

### **Internet und Sicherheit**

Die Schülerinnen und Schüler erarbeiten sich wesentliche Grundlagen einer sicheren Internet-Nutzung. Dazu gehören Aspekte wie Abzocke im Netz, Anti-Viren-Schutz, Passwörter, Spam-Mails, Datenschutz, Suchmaschinennutzung u.v.a.

---

### **Social Communities**

Die Schülerinnen und Schüler arbeiten am Beispiel Facebook zu einer reflektieren Nutzung und Fragen wie: „Warum sind Social Communities so faszinierend?“ „Was ist das Urheberrecht?“ „Wie funktionieren Persönlichkeitsrechte?“ – „Warum ist Cyber-Mobbing so schlimm?“ u.v.a.

---

### **Handy**

Die Schülerinnen und Schüler lernen das Handy (Smartphone) von seiner kreativen Seite kennen und erarbeiten sich Grundlagen der Handynutzung Jugendlicher in Deutschland im Vergleich, die Methoden der Kostenfallen, denken aber auch über eine sinnvolle Nutzung (Muss ich wirklich ständig erreichbar sein?) oder die Zukunft von Handys (als mobiler Computer) nach.

## **Computerspiele**

Die Schülerinnen und Schüler lernen über Computerspiele und mit ihnen. So erarbeiten sie sich die verschiedenen Genres, die Kennzeichnungen des Jugendmedienschutzes der USK oder denken über problematische Aspekte wie Sucht und Gewaltdarstellungen nach, u.v.a.

---

## **Soziales Lernen**

Mit „Sozialem Lernen“ ist weniger etwas „Gutes tun“ (ähnlich der täglich guten Tat der Pfadfinder) gemeint. Vielmehr ist es die Bereitschaft, die eigene Wahrnehmung zu schärfen, um eigene Vorurteile, Klischees und Illusionen zu hinterfragen und ihnen konsequent zu begegnen. Es geht also um den Erwerb „sozialer und emotionaler Kompetenz“. Dies sollen die Schülerinnen und Schüler dieses Kurses können.

---

## **Kommunikationstraining**

Die Schülerinnen und Schüler üben in einem Training ihre kommunikativen Fähigkeiten, so in praxisbezogenen Beispielen, Rollenspielen und interaktiven Übungen. Sie lernen die theoretischen Grundlagen menschlicher Kommunikation, Face-to-Face und medial vermittelt, kennen und übertragen sie auf ihre Arbeit als Medienscouts.

---

## **Beratungskompetenz**

Die Schülerinnen und Schüler lernen ein Beratungsangebot (wie E-Mail-Beratung oder –Gespräch) durchführen und reflektieren zu können. Dabei ist nicht nur die Kenntnis der eigenen Grenzen wichtig, sondern auch die Fähigkeit, andere (professionelle) Unterstützungsangebote hinzuziehen

---

